

LICHTBLICKE

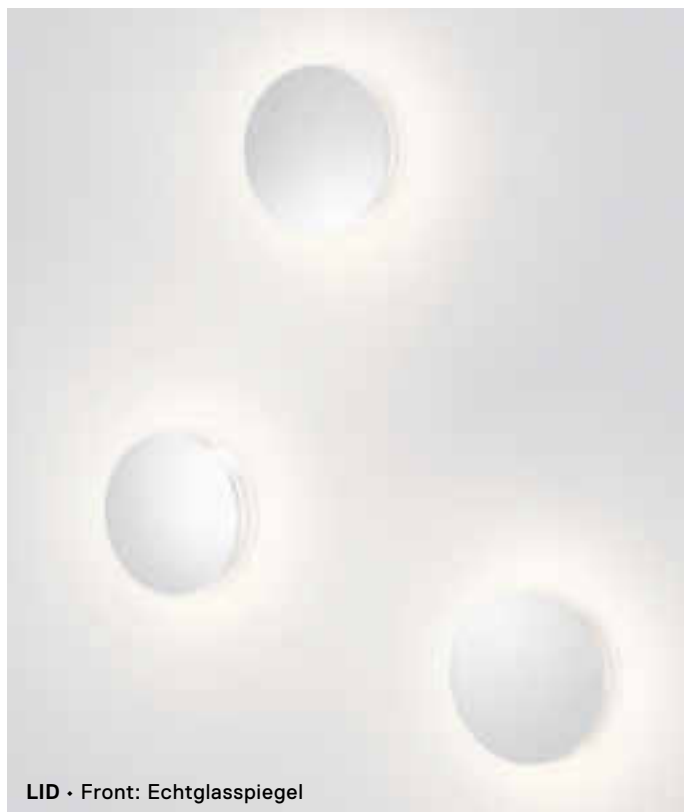


70597 Stuttgart-Degerloch · Große Falterstraße 3 (am Marktplatz)
Tel.: 0711/76555-06 · E-mail: info@raumlicht.com

www.raumlicht.com

new products

serien
.lighting





CENTRAL Suspension • weiß



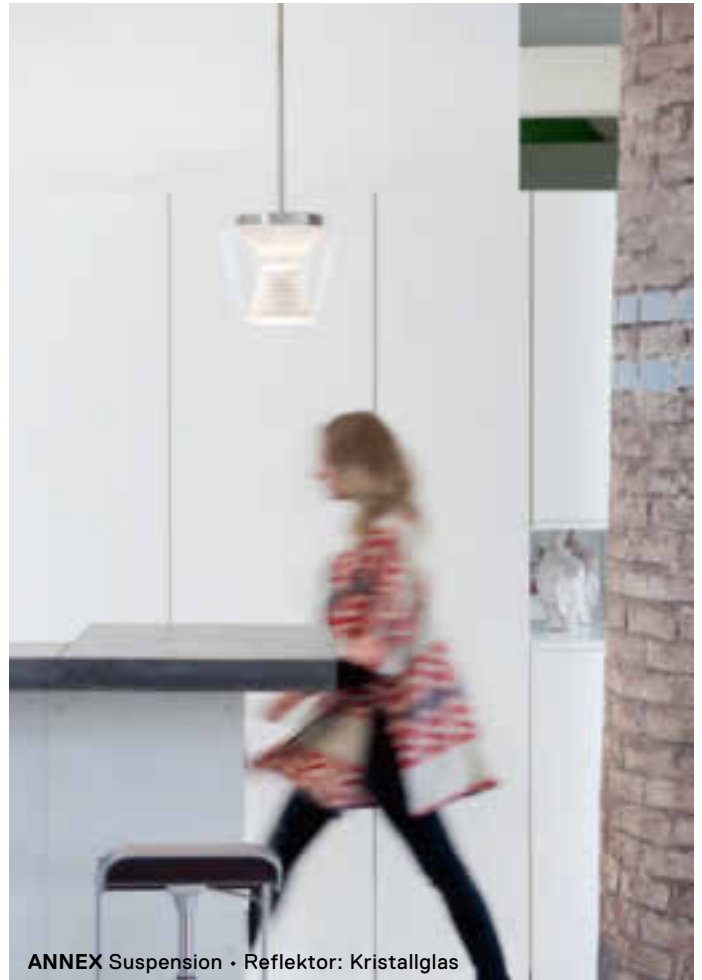
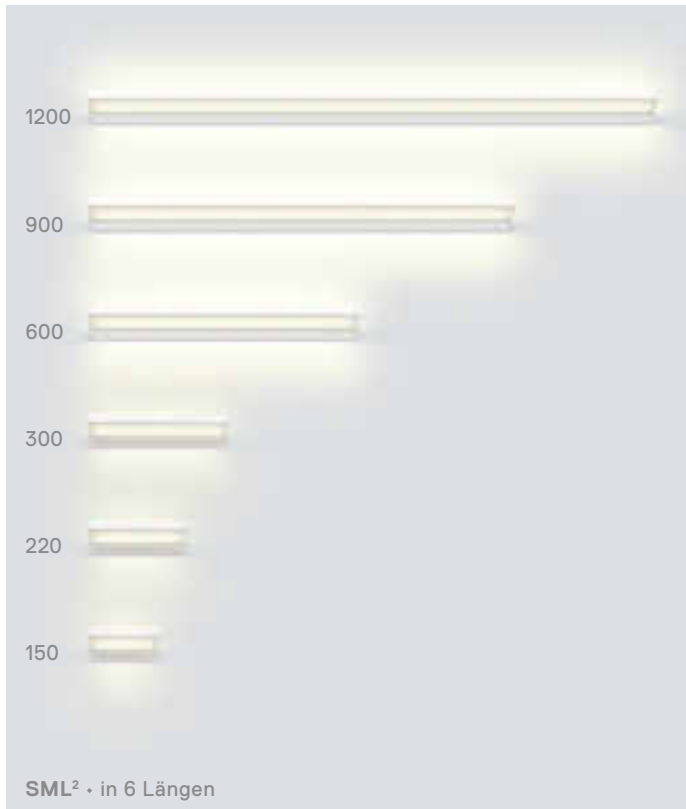
CENTRAL Floor • perlgrau



CENTRAL Floor • schwarz

classics in LED

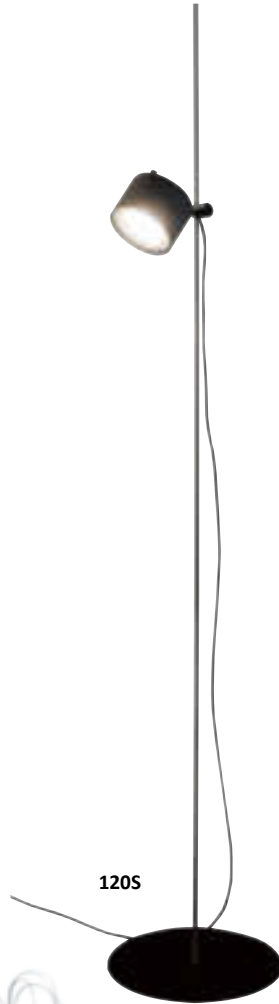
serien
.lighting







120S Stehleuchte



120S



120S Tischleuchte



313 Tischleuchte



313 Wandleuchte



purepure + 120S



1800SK

AYAL ROSIN

INDIVIDUAL LIGHTING

www.ayal-rosin.com



purepure



airena



purepure



purepure Stehleuchte

Unsere Aufgabe ist es, eine gelungene Kombination zwischen neuesten elektronischen Komponenten, die einen hohen Wert von Energiemanagement und Lichtfarbwiedergabe ermöglichen, und attraktivem, individuellem Design in einem energiesparenden Produktionsprozess zu erstellen. Eine angemessene Lichtplanung ist Basis für eine energiesparende Umgebung.

nimbus^x

ROXXANE LEGGERA 101 CL, KABELLOSE STEHLEUCHTE

Foto: Frank Ockert



ROXXANE LEGGERA 52 CL, KABELLOSE TISCHLEUCHTE

Foto: Mirjam Fruscella & Daniele Manduzio

ROXXANE LEGGERA CL

Die neue Roxxane Leggera CL löst sich vom begrenzenden Kabel und ist wie eine gute Begleiterin immer dort, wo man sie benötigt. Vom Kabel befreit, trägt sie ihr Licht überall hin. Schummrige Ecken sind Vergangenheit. Das bedeutet mehr Komfort, mehr Freiheit und Wohnqualität. Der Leichtigkeit des Designs entspricht das Handling: Ein Gewicht von nur 1150 bzw. 1650 Gramm und der prägnante Griff machen die Roxxane Leggera CL zur echten Begleiterin.

Design: Rupert Kopp/Nimbus





ROXXANE FLY CL, KABELLOSE LEUCHTE

Foto: Uwe Ditz

ROXXANE FLY CL

Die Befreiung des Lichts vom Kabel mag auf den ersten Blick trivial und unspektakulär erscheinen. Doch die ultraportable Roxxane Fly eröffnet als erster Vertreter der neuen Generation von kabellosen Nimbus Leuchten nicht nur neue Bereiche der Beleuchtung, sondern sie bricht auch mit bisherigen Konventionen im Umgang mit Licht. Kompakt, leicht, flexibel, lichtstark und völlig frei sind nur einige ihrer vielen Talente.

Design: Rupert Kopp/Nimbus



ROXXANE HOME TISCHLEUCHTE

Foto: Frank Ockert



ROXXANE HOME LESELEUCHTE

Foto: Frank Ockert

ROXXANE FAMILIE

Eine hochwertige und umfangreiche LED-Leuchterserie für den Home- und Officebereich. Jeweils mit Gestensteuerung und in verschiedenen Oberflächenvarianten. Sehr puristisch wirkend, gestaltet sich die Roxxane bei genauer Betrachtung als komplexes Hightech-Produkt mit faszinierenden technischen Besonderheiten: Exakt aufeinander abgestimmte und fein kalibrierte Friktionsgelenke ermöglichen es, die Leuchte leichtgängig in jede gewünschte Position zu bringen. Der Leuchtenkopf kann zudem um 270° geschwenkt werden und bringt das Licht exakt dorthin, wo es gewünscht wird.

Design: Rupert Kopp/Nimbus



FORCE ONE

Visualisierung: DesignRaum GmbH

FORCE ONE FAMILIE

ARBEITSPLATZ-STEHLLEUCHTE

Eine Arbeitsplatz-Stehleuchte, wie es sie noch nicht gab. Ihr Name ist genauso markant wie ihre Form: FORCE ONE. Die Stehleuchte verfügt über eine Präsenz- und Tageslichtsteuerung sowie einen hinzu- und abschaltbaren Indirektlichtanteil. Force One ist in drei Oberflächenvarianten verfügbar: Aluminium naturglänzend, Aluminium eloxiert und Aluminium weiß hochglänzend.

Design: Rupert Kopp/Nimbus



ELOISE

Foto: Mirjam Fruscella und Daniele Manduzio



WHISKY SODA

Foto: Frank Ockert

ELOISE FAMILIE

STEHLEUCHTE

Stehleuchte für Direkt- und Indirektanwendungen. Extrem flacher, um 360° drehbarer Leuchtenkopf. Die Steuerung und Dimmung erfolgt über ein Sensorfeld im schlanken Leuchtenrohr. Eloise ist in drei Oberflächenvarianten (weiß hochglänzend, raw, Edelstahl geschliffen und raw, Rohstahl) erhältlich.

Design: Flo Schwab, Georg Panther/Nimbus

WHISKY FAMILIE

WAND- UND BODENLEUCHTEN

Die Außenleuchten der Whisky Soda und Whisky Pur Serie transportieren ihre formale Reduktion auch konsequent über die Materialität: Die Leuchtenköpfe sind aus hochwertigem Aluminiumguss gefertigt und titangrau beschichtet. Die Whisky Pur ist als Wandleuchte, die Whisky Soda als Wand- und Pollerleuchte erhältlich.

Design: Nimbus



RIM R

Foto: Frank Ockert

RIM R FAMILIE

DECKEN- UND WANDLEUCHTEN

Drei unterschiedliche Durchmesser mit verschiedenen Höhen und sechs lieferbare Oberflächenveredelungen erlauben eine Vielzahl an Einsatzmöglichkeiten. Die Serie fasziniert durch ihre formale Reduktion und die harmonische Komposition von Kreis- und Zylinderformen.

Design: Sven von Boetticher/Nimbus



RIM R WALL

Foto: Janis Rozkalns

MODUL Q FAMILIE

MODUL Q

Die quadratische Modul Q 36 definiert seit 2006 durch Designelemente wie die präzise in die mattierte Acrylglasplatte platzierten Kegelsenkungen bis heute den „Archetypen“ der minimalistischen Nimbus LED-Leuchte. Unterschiedlichste Beleuchtungsaufgaben können durch die verschiedenen Größen- und Leistungsvarianten flexibel und effektiv realisiert werden. Das Nimbus-Original wird permanent weiterentwickelt. Die aktuelle Version der quadratischen Modul Q 36 Leuchte überzeugt etwa mit einer Effizienz von über 110 lm/Watt – und das bei einem exzellenten Farbwiedergabeindex von CRI > 90.

Design: Nimbus



MODUL Q 36
Foto: Zoëy Braun

MODUL L FAMILIE

DECKEN- UND PENDELLEUCHTEN

Sehr flache, höhenverstellbare Langfeldleuchte zur flächigen Raumbeleuchtung von Büros und Arbeitsplätzen wahlweise mit oder ohne Indirektanteil. Die Modul L 196/L 112 Serie ist als Pendelleuchte, als An- und Aufbauvariante und als additiv verkettete Modul L 196 Sequence 2 und Sequence 3 erhältlich.

Design: Nimbus



MODUL L 196
Foto: Frank Ockert



Gea



Totem



Link



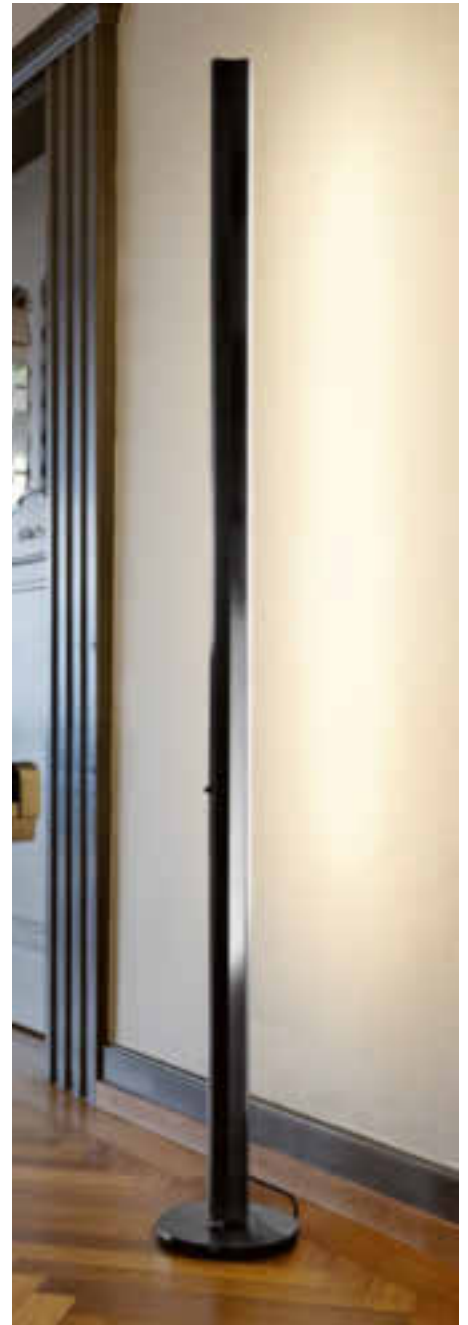
Swirl

Wood touched by Light since 1994

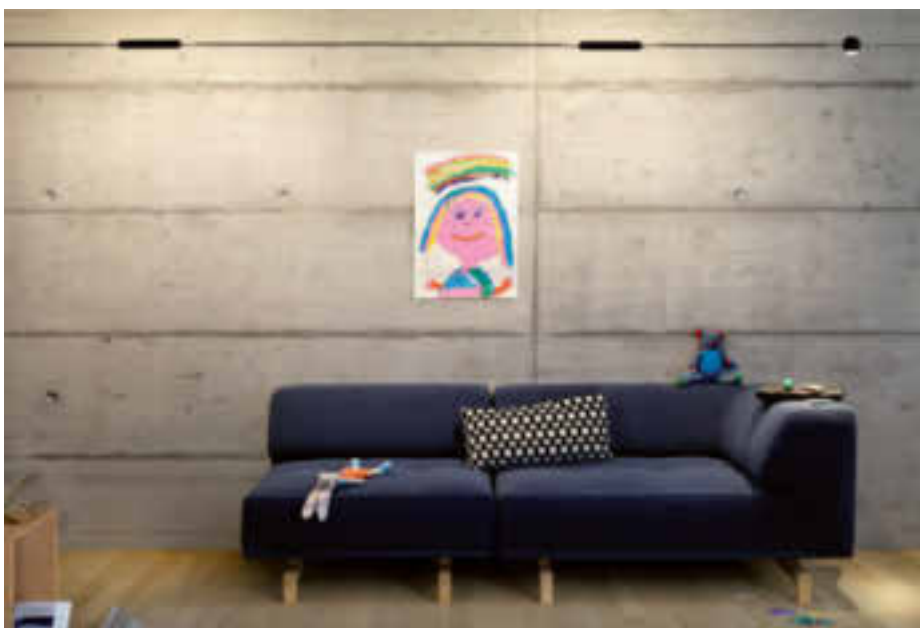




ARBA



YPSILON



HELLO



U-TURN



TWILIGHT



ONE BY ONE



CLOUD



ARBA. Design Matteo Thun. Das energiesparende Licht wird durch das natürliche Ahornfurnier gefiltert. Für Wohnen, Architektur und Office.

YPSILON. Design Hannes Wettstein. Mit Ypsilon lassen sich Wände zurückhaltend und mit LED-Licht energiesparend aufhellen und somit den Raum optisch vergrößern. Sie lässt sich auch dort einsetzen, wo dunkle Decken das Licht nicht reflektieren. Dimmbar und in verschiedenen Eloxalfarben.

HELLO. Design Stephan Hürlemann. Das äußerst flexible System bringt das Licht dorthin, wo man es braucht. Hello benötigt nur ein Spannseil, das beliebig gespannt wird. Der Strom wird mittels Spiralkabel, das sich um das Spannseil windet, von Leuchtkörper zu Leuchtkörper geführt. Die Leuchtkörper – ein pillenförmiger Fluter für flächiges Allgemeinlicht und ein kugelförmiger Spot für punktuell Akzentlicht – lassen sich jederzeit richten, verschieben, entfernen oder ergänzen, womit das System auch nach der Montage anpassungsfähig bleibt.

U-TURN. Design Michel Charlot. Die LED-Spotfamilie U-Turn lädt zur spielerischen Interaktion mit Licht ein. Über ein magnetisches Kugelgelenk lässt sich der Spot leicht von Hand in einem maximalen Aktionsradius verstellen und sogar komplett umdrehen. Zusammen mit dem veränderbaren Abstrahlwinkel ist U-Turn ein flexibles Lichtwerkzeug mit hohem Spassfaktor.

TWILIGHT. Design S. + J. Ritschl-Lassoudry. Die Leuchte mit LED-Technologie hat einen äußerst geringen Stromverbrauch und ist praktisch wartungsfrei. Raum- und Stimmungslicht sind unabhängig voneinander dimmbar.

ONE BY ONE. Design Steve Lehot. Hochwertiges, langlebiges Material, energiesparende und kraftvolle LED-Technologie und ein einmaliges Licht- und Schattenspiel: Bei One By One steht Emotion im Einklang mit Energiesparen.

CLOUD. Design Frank Gehry. Der poetische Charakter und die Variantenvielfalt machen die Schönwetterwolke Cloud zur stimmungsvollen Lichtskulptur. Das langlebige Hi-Tech-Material ist verformbar und macht jede Leuchte zum Unikat. Die Standardgrößen der LED-Leuchtenfamilie reichen von 50 cm bis 7 m Länge – weitere Formen und Größen werden individuell gefertigt



DISK



KOI



KARO



INLINE



LIFTO



UPDOWN



Disk. besticht durch die Kombination aus geometrischer Klarheit und dynamischer Linienführung und setzt auf die Selbstverständlichkeit runder Formgebung. Die homogene Leuchte aus Stahl und Aluminium ist aus einer einzigen, spannungsvollen Linie modelliert.

KOI. Design Naoto Fukasawa. Der runde Lichtpunkt gibt kraftvolles, gut entblendetes und breitstrahlendes indirektes und direktes LED-Licht. Als Steh-, Bogen-, Pendel- und Tischaufbauversion in Weiß und Chrom erhältlich.

KARO. Im flachen Leuchtenkopf aus Aluminium-Druckguss sind die LEDs seitlich angebracht und durchleuchten die beiden optischen Scheiben horizontal. Dabei wird das Licht zu fast gleichen Teilen nach oben und unten ausgekoppelt. Das Ergebnis ist eine äußerst gleichmäßige und blendfreie Ausleuchtung von Decken und Tischflächen. Da die LED-Einheiten geschützt im Rahmen integriert sind, sind auch von oben betrachtet weder Elektronik noch LED sichtbar.

INLINE. Design Michel Charlot. InLine ist ein außergewöhnliches Lichtinstrument, das eine Vielzahl von Beleuchtungsszenarien ermöglicht: diffuses Allgemeinlicht, homogenes indirektes Licht oder akzentuiertes Direktlicht. Möglich macht dies ein ausgeklügeltes Lichtlenkungsprinzip.

LIFTO. Design Benjamin Thut. Der Leuchtenklassiker vereint hohe Funktionalität mit zeitloser Gestaltung: Verstellmechanismus, Farbmodulation und Dimmen mit LED sind in die filigrane Bauweise integriert.

UPDOWN. Design Reto Schöpfer. Durch einen genialen Mechanismus können die Reflektoren mit einer Hand in die gewünschte Position gebracht werden. So lassen sich verschiedene Lichtstimmungen inszenieren. Mit einem fließenden Übergang vom indirekten zum direkten Licht sind zwischen reinem, platzbezogenem Arbeitslicht bis zu diffusem Raumlicht viele Varianten möglich.

Occhio Sento

perfect light Sento – das innovative LED-Leuchtsystem für den Wohn- und Objektbereich. Die Modularität des Systems bietet bei durchgängiger Gestaltung eine einzigartige Vielfalt und damit beste Voraussetzungen für ganzheitliche Lichtgestaltung. Innovative Bedienfunktionen, höchste Lichtqualität und perfekte Lichtabbildung machen den Umgang mit Licht zu purer Freude.



Occhio

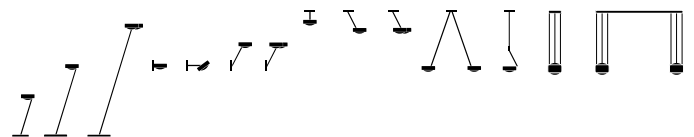
Auf Wunsch ist Sento mit Occhio air erhältlich: Einfach und intuitiv lässt sich das Licht per App oder air controller direkt über Bluetooth steuern, unabhängig von jeglicher Hausautomation. Ob schalten, dimmen, »faden« oder ganze Lichtszenarien und Gruppen erstellen – Occhio air bietet eine vollkommen neue Form von Bedienkomfort.



Sento sospeso



Sento tavolo



intuitive
Bluetooth-Steuerung



touchless
up / down fading



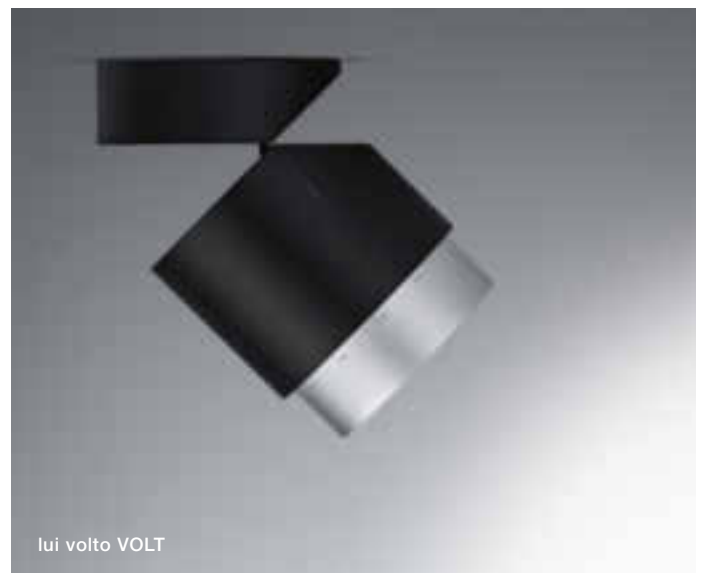
height-
adjustable



LED
perfect color

Occhio io, lui, lei

power of geometry Die puren geometrischen Grundformen Kugel, Kegel und Zylinder sind das gemeinsame Gestaltungsprinzip: Mit io, lui und lei vereint Occhio drei charakterstarke Leuchtenserien in einem System. Seine Merkmale: Magische Gestensteuerung, dreidimensionale Beweglichkeit, faszinierende Lichttechnik und eine LED-Lichtqualität, die ihresgleichen sucht.



Occhio

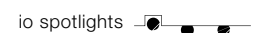
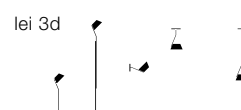
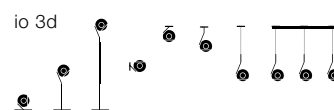
Der modulare Aufbau, die unterschiedlichen Lichtanwendungen und viele individuelle Kombinationsmöglichkeiten bieten einzigartige Gestaltungslösungen für jeden Raum. Mit io und lui spotlights erweitert Occhio das erfolgreiche System um zwei neue Serien von Ein- und Aufbaustrahlern, die dank VOLT Technologie durch einzigartigen Minimalismus begeistern.



io pico, io tavolo, io lettura



io giro VOLT



touchless
control



choose your light



LED
perfect color



innovative 230 V
LED Technologie

Occhio Più plus

power of innovation Die Più plus Strahlerserie vereint Modularität mit höchster Lichtqualität; die Vielfalt der Modelle und Optiken schaffen umfassende Einsatzmöglichkeiten im Wohn- und Objektbereich. Die klare, puristische Formensprache ist das verbindende Element aller Varianten. Vollkommen neu ist das Design der Più R mit ihrem markant-dynamischen Look.



Più piano VOLT



Più alto VOLT

Dank Occhio VOLT, der innovativen 230V LED Technologie, überzeugt Più plus mit revolutionär purem Design. Mit einer perfekten Lichtabbildung und einer großen Vielfalt von Lichtwirkungen bietet Più plus für jede Situation die passende Lösung. Occhio macht den Menschen zum Lichtgestalter seines Lebensraumes.



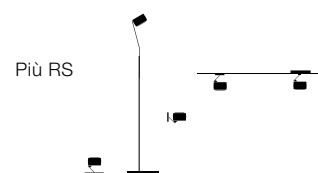
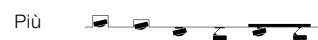
Più R alto VOLT



Più RS terra



Più R alto 3d VOLT



LED
perfect color



innovative 230V
LED Technologie

IP44.DE outside lighting®



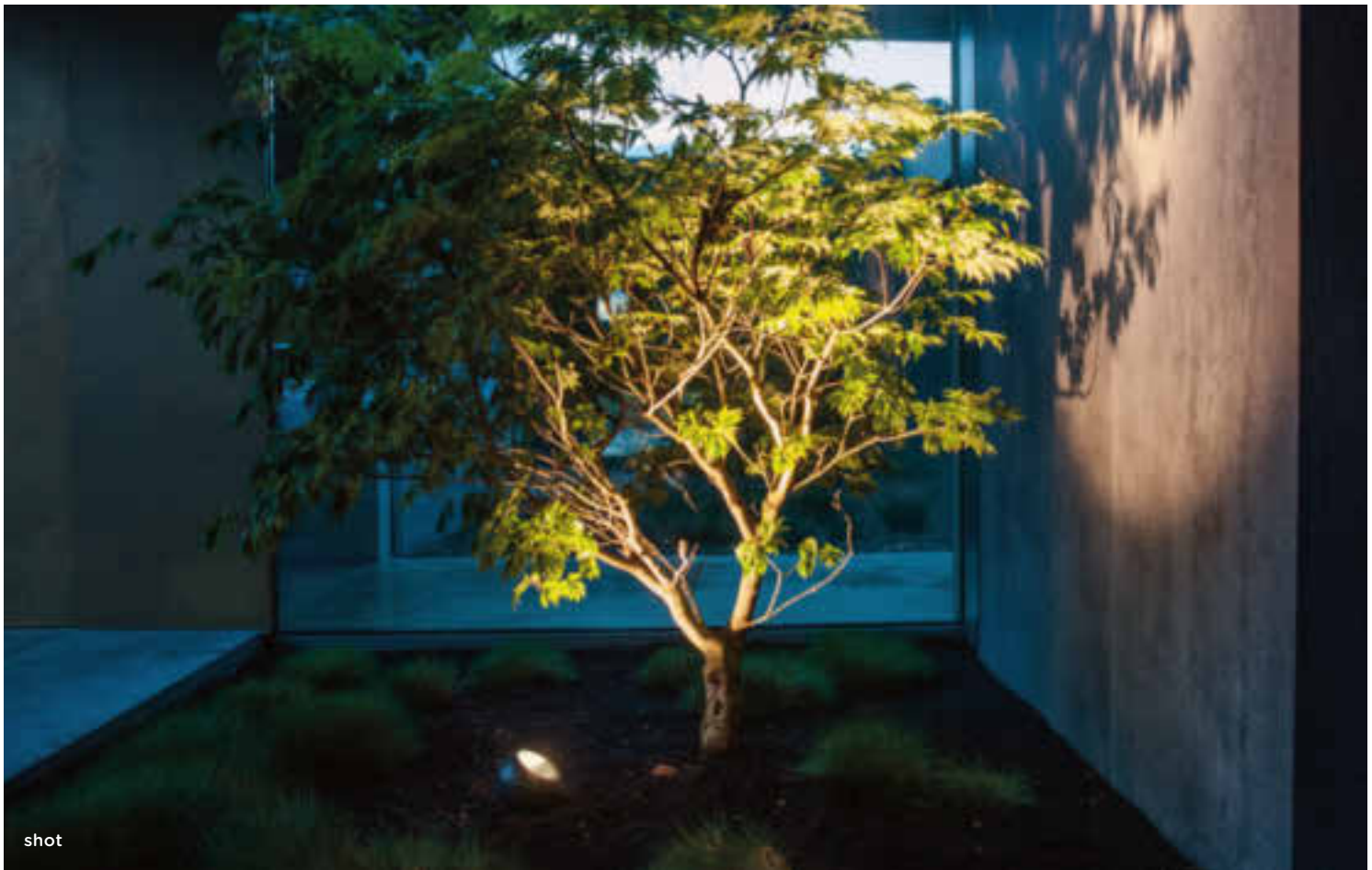
shot
Power LED . 15 W/1350 lm . EEK A+



yo
Power LED . 12 W/750 lm . EEK A



yo poller
Power LED . 12 W/750 lm . EEK A



shot



gap X

Power LED . 12 W/750 lm . EEK 



pip

Power LED . 6 W/528 lm . EEK 



mir X 70 poller

Power LED . 12 W/750 lm . EEK 



mir X 30 poller



slat

slat stellt sich in eleganter Weise auf jede licht-technische Situation ein: Zwei unabhängig voneinander drehbare Wallwasher sind stufenlos verstellbar. Ein echtes Lichtwerkzeug für jede Fassade!

Power LED . 16 W/1320 lm . EEK 

Weitere Informationen
auf www.IP44.de





CIRCLES: Mit circles präsentiert millelumen erstmals ein Werk des spanischen Designers Jordi Lopez Aguiló. Das innovative Leuchtersystem zitiert Vorbilder aus der Natur: Wie zufällig wachsende, sich im Wind wiegende Blätter der Seerose stehen die luftigen Kreise von der Basis ab, jeder in einer verschiedenen Länge. Die Verborgenheit der LED-basierten Lichtquellen verstärkt die organische Anmutung. Circles illuminiert den Raum indirekt, durch Reflektion des Lichts von einer Scheibe zur anderen. Variantenreiche Konstellationen werfen interessante, vielfältige Schattenbilder als zusätzliche Dimension futuristisch eleganten Designs.



millelumen Wandleuchte surfin'

SURFIN': Meeresbrandung, Wellenreiter, Surfbretter, Sommersonne sind als Ideengeber vereint im einzigartigen Design der Leuchterserie SURFIN'. Entweder bestechend schlicht und reduziert gestaltet in der Version für externe Netzgeräte oder ausgestattet mit spannenden Reflexionsflächen in Surfboard inspirierter Formgebung. Eine blendfreie lichstarke Ausleuchtung ist garantiert durch indirekte LED-Abstrahlung in verschiedenen Kelvin-Lichttemperaturen nach individueller architektonischer Anforderung.



millelumen Wandleuchte circles

millelumen Deckenleuchte circles





millelumen Wandleuchte surfín



*millelumen
Stehleuchte shield*

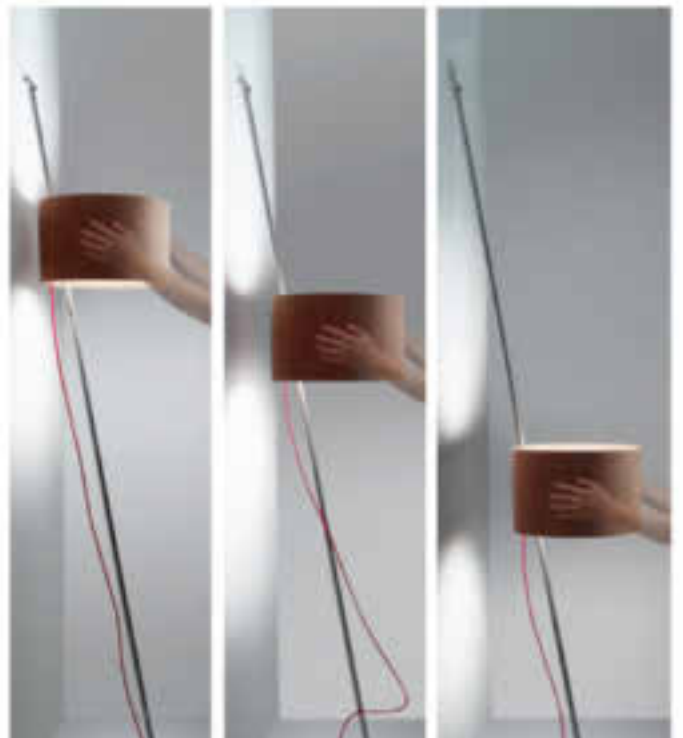
SHIELD: Inspiriert von den Formen der Massai Schilde aus Tansania bestehen die Leuchten aus zwei Hauptelementen: Einem opalisierten Diffusor und einem Aluminium-Leuchtkörper mit weißer Oberfläche. Das Diffusormaterial ist schwach transluzent ausgelegt, wodurch ein Teil des Lichts an der Wand oder Decke eine interessante Aura abbildet.

millelumen

by Dieter K. Weis



www.millelumen.com



linke Seite | oben: Bauhaus, Stehleuchte, höhenverstellbarer Schirm, in Weiß, Schwarz
 unten: Lift, Stehleuchte, höhenverstellbarer Schirm, in Holz oder Aluminium weiß oder schwarz

rechte Seite: Bossa, Hängeleuchte, verstellbarer Schirm, in Platin, Weiß, Schwarz, Gold, Silber, Porten



DESIGN PLUS



BRASIL
BRASIL
BRASIL



SUPER OH! – Reduced to the ring

Super-Oh! definiert Qualität und Perfektion im Segment der Ringleuchten völlig neu.

Sie begeistert durch ihre, in Handarbeit in unserer Manufaktur in Belgien gefertigte, perfekte Symbiose aus Material, formaler Gestaltung und Lichtwirkung. Die Super-Oh!-Familie bietet vielfältige Einsatzmöglichkeiten und ist in diversen Ausführungen und Größen verfügbar.

Neben der Variante mit bündig integrierten, hocheffizienten LED-Spots in brillanter Lichtqualität ist auch eine Retro-Version mit den bekannten Edison-Fassungen für den Einsatz von z. B. LED-Glühfadenlampen erhältlich.



SUPER-OH! LED



SUPER-OH! 70

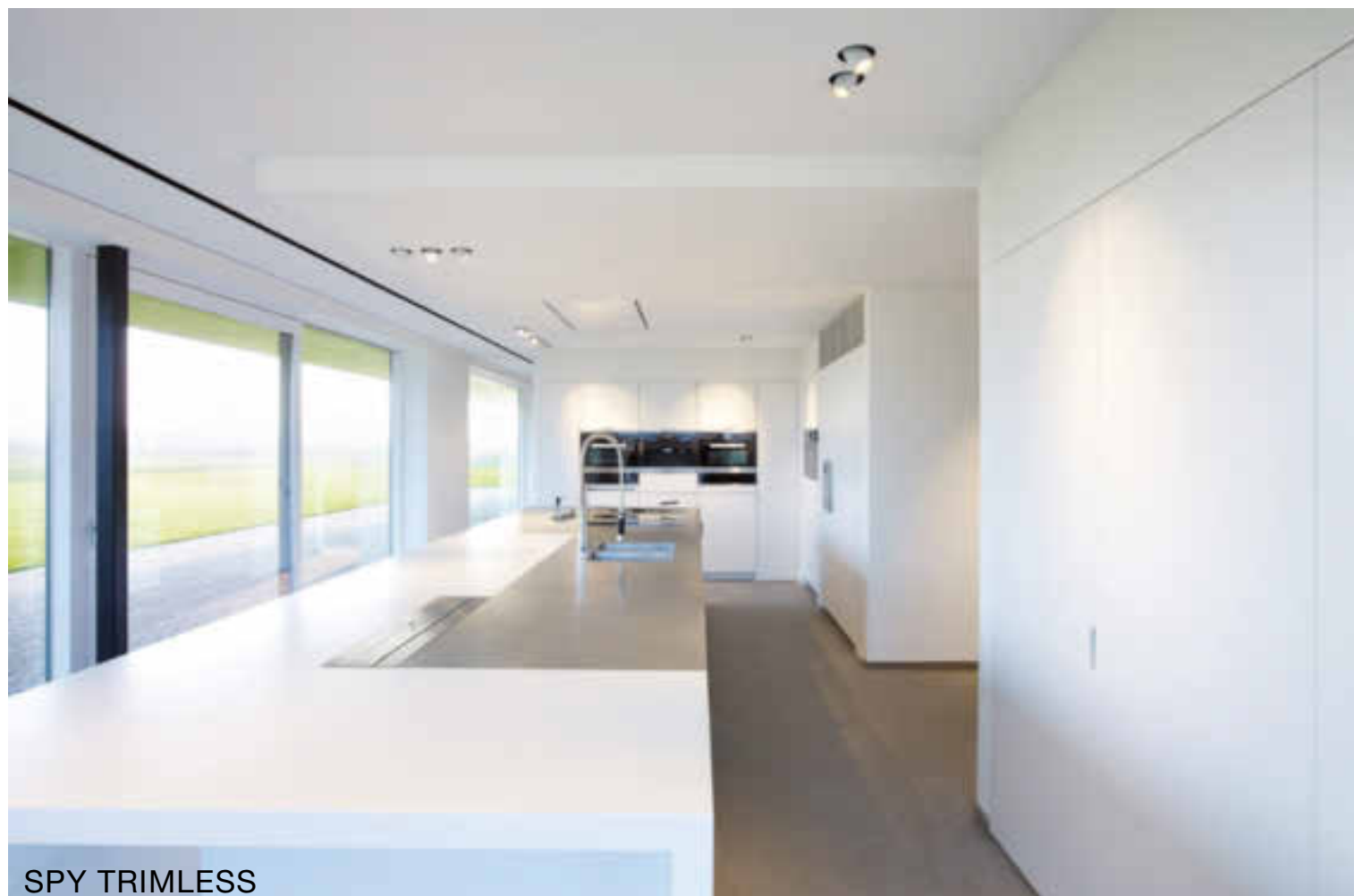


SPY – One Spy fits all

Minimalismus, gepaart mit Funktionalität und Vielseitigkeit – das sind die Stärken von Spy.

Eine Kollektion, die sich sowohl zur akzentuierten Beleuchtung im Privathaus, als auch zum Einsatz in Shops eignet. Verfügbar ist Spy in zahlreichen Varianten als Anbau-, Einbau-, Profil- und Strömschienenstrahler.

Ein starkes Lichtwerkzeug, das mit bis zu 2600 lm Lichtstrom und einem CRI >90 sowie vielfältigem Zubehör überzeugt und somit über eine Variabilität verfügt, wie man sie von DELTALIGHT zu Recht erwarten darf.



SPY TRIMLESS



TWEETER – Innovation E.R.S.

Eine wie keine – das ist die Tweeter-Familie.

Ausgestattet mit dem eigens dafür von Deltalight entwickelten und patentierten „Ex-Centric-Rotation-System“ überzeugt Tweeter durch ihr einzigartiges, asymmetrisches Gelenk, das die Ausrichtung des Leuchtkörpers in einer spielerisch leichten und fließenden Bewegung ermöglicht.

Ihr gestalterisches Finish erhält sie durch unser Oreo-Prinzip, das sich in einer subtilen, ringförmigen Aura von Licht um die mittig positionierte LED und deren brillanten Reflektor manifestiert.



TWEETER ST



TWEETER TRIMLESS

BOXY – das Original

Oft kopiert – doch nie erreicht, ist die Leuchte BOXY heute der Deltalight-Klassiker schlechthin.

Die Erfolgsgeschichte der Boxy begann mit der klaren, geradlinigen und zeitlosen Würfelform.

Mittlerweile ergänzen zahlreiche Varianten diese beliebte Produktfamilie und bieten durch ihr Angebot an verschiedenen Geometrien, Oberflächen und Lichtquellen variablen Gestaltungsspielraum für jedes Budget und Objekt.





GRACE

Die zeitlose GRACE ist ein Klassiker unter den dekorativen Leuchten. Als Steh- oder Tischleuchte eignet sie sich hervorragend, um Sitzplätze, Konsolen oder Beistelltische in Szene zu setzen. Die Leuchtenfamilie präsentiert sich komplett mit intuitiv steuerbarer LED-Lichttechnik und in vier neuen Farbtönen.

Technik: LED / 18 W / 2.700 K / 1.300 lm

Energieeffizienzklasse: A

Design: Ralf Keferstein, Überarbeitung: OLIGO





KUULA

Der mundgeblasene Glaskopf auf dem grazilen Aluminiumsockel erinnert an nordeuropäische Fensterbankleuchten und verströmt gleichzeitig die Aura zeitloser Bauhaus-Gestaltung. Ausgestattet ist die Tischleuchte KUULA mit moderner Lichttechnik. Energieeffiziente LED sorgen mit einem Lichtstrom von 1.150 Lumen für eine angenehme Raumbeleuchtung mit warmweißem Licht. Mit dem seitlich angebrachten Light-Stick lässt sich die Leuchte leicht und spielerisch schalten und dimmen.

Technik: LED / 13,4 W / 2.700 K, 3.000 K, 4.000 K / 1.150 lm

Energieeffizienzklasse: A+

Design: Uli Budde



Skandinavischer Charme trifft deutsche Design-Geschichte: KUULA ist eine Gemeinschaftsproduktion von THONET und OLIGO.



GLANCE

Liebe auf den ersten Blick – oder love at first glance! Die Leuchtenfamilie GLANCE interpretiert die Tradition der dekorativen Wohnraumleuchte neu. Klare Konturen, harmonische Proportionen kombiniert mit innovativer LED-Lichttechnik. Zeitlose Eleganz mit einem wohldosierten Schuss Moderne. So erfrischend im Design und so überzeugend in der Funktion, dass sie mit zahlreichen Auszeichnungen honoriert wurde.

GLANCE ist als Steh- und Tischleuchte in einer geraden und in einer gebogenen Variante sowie als 1- oder mehrflammige Pendelleuchte erhältlich.

Technik: LED / 24,5 W / 2.700 K / bis 1.500 lm

Energieeffizienzklasse: A+

Design: Ottenwälder und Ottenwälder





TROFEO

TROFEO kombiniert die klassische Form eines zylindrischen Leuchterschirms mit modernster LED-Lichttechnik. Pendel-, Decken- und Stehleuchte sind in vier aktuellen Farbtönen von Rot matt bis Champagner sowie in einer mit Blattgoldoptik veredelten Variante erhältlich. Berührungsdimmer oder Gestensteuerung ermöglichen komfortables Schalten und Dimmen.

Technik: LED / bis 26,2 W / 2.700 K / bis 1.900 lm

Energieeffizienzklasse: A

Design: OLIGO



OLIGO



KELVEEN

Tisch- und Stehleuchten aus der Serie KELVEEN verbinden leistungsstarke LED-Technologie mit Lichtkomfort und Ästhetik. Optische Komponenten der neuesten Generation und stufenlos dimmbare 1.000 Lumen bieten besten Sehkomfort am Arbeitsplatz.

Die zentrierte Glaslinse sorgt in Verbindung mit einer mikrostrukturierten Streufolie für perfekt blendfreies Licht. Frei bewegliche, mehrachsig dreh- und schwenkbare Gelenke ermöglichen das individuelle Ausrichten der Leuchte. Kein sichtbares Kabel stört die reduzierte Optik, da die Stromführung durchgängig im Leuchtenarm erfolgt. KELVEEN ist in den Farben Weiß matt, Graphit und Schwarz matt erhältlich.

Technik: LED / 15,8 W / 2.700 oder 3.000 K / 1.000 lm

Energieeffizienzklasse: A

Design: OLIGO



feel the light



SMART.TRACK

24 V LED-SCHIENENSYSTEM

Mit kleinsten Leitungsquerschnitten und minimalistischem Design setzt SMART.TRACK einen neuen Maßstab in der LED-Systemtechnik. Das Schienensystem ist mit zahlreichen Highlights ausgestattet: Dazu zählen neben brillanter Lichtqualität ein vielfältiges Strahlerprogramm und die Möglichkeit zur individuellen Steuerung über Smartphone und Tablet.

CASAMBI
HomeMatic

Technik: LED-Niedervolt-Schienensystem mit verschiedenen Strahlertypen und Lumenpaketen von 100 bis 2.000 Lumen für unterschiedliche Beleuchtungsanforderungen, Steckkontakt für die schnelle Leuchtenadaption
220-240 V / 50-60 Hz / 24 V DC / max. 10 A / LED
Leuchten individuell dimmbar und in Szenen steuerbar über Funklösungen von Casambi und eQ3, HomeMatic





RAUM LICHT

Wir setzen Ihre Räume ins richtige Licht

Individuelle, kreative Beleuchtungslösungen für Wohn- und Gartenbereich und komplette Lichtplanungen für Geschäftsräume – wie z. B. Büroobjekte, Praxis oder Atelier – wir sind Ihr kompetenter Ansprechpartner.

„Premium-Partner“ mit Studio-Präsentation der neuesten **OCCHIO, CATELLANI & SMITH, NIMBUS** und **TECNOLUMEN** Kollektionen.

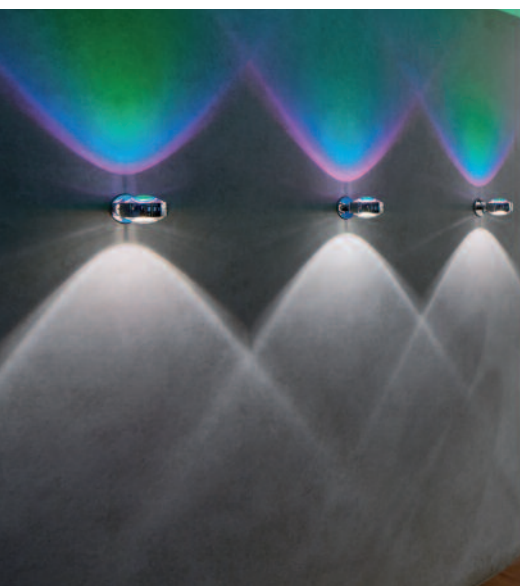
Exklusiv in Stuttgart:

Siedle-Studio-Partner – designorientierte und innovative Kommunikationstechnik.

Faszinierende Lichtideen und professionelle Beratung in unseren Verkaufsräumen oder bei Ihnen vor Ort, auch bei Neubau, Umbau, Renovierung.

Durch unseren **Elektrofachbetrieb Dahler-Ehrle GmbH in Filderstadt** werden ergänzend Komplettlösungen im Rahmen der Elektro- und Gebäudetechnik angeboten.

Planung – Ausarbeitung – Lieferung – Montage – alles aus einer Hand.



RAUM LICHT

Elektro- und Gebäudetechnik:

**Dahler
Ehrle**
Elektrofachbetrieb GmbH

Lange Str. 14
70794 Filderstadt (Sielmingen)
Tel. 07158/ 2437 Fax. 7353
E-mail: info@elektro-dahler-ehrle.de
www.elektro-dahler-ehrle.de

70597 Stuttgart-Degerloch
Große Falterstraße 3 · (am Marktplatz)
Tel. 0711/76555-06
E-mail: info@raumlicht.com

Öffnungszeiten: Mo 14 – 18 Uhr, Di bis Fr 9 – 13 Uhr und
14.30 – 18 Uhr, Sa 9 – 13 Uhr oder nach Vereinbarung.

www.raumlicht.com